

DÉMONSTRATIONS & PROJECTIONS

Assistez pour la 1^{re} fois sur résonance[s] à des démonstrations d'exception, projetées et commentées !

- Samedi 10 novembre à 11h et 15h
Découverte d'une technique de gravure sur porcelaine
par Simone PERROTTE, céramiste
- Dimanche 11 novembre à 11h et 16h30
Découverte du processus de fabrication d'un gobelet avec la technique du soufflage de verre
par Julie GONCE, verrier à la flamme
- Lundi 12 novembre à 11h et 14h30
Découverte de la marqueterie de plume
par Lucia FIORE, plumassière

>>> Retrouvez également des démonstrations de **Kumiko** en continu sur l'espace Invité d'honneur

>>> À découvrir sur place : **un programme de projections** pour mettre en lumière l'univers secret des ateliers métiers d'art et l'excellence du geste

TARIF :

7 €
Tarif réduit le lundi : 5 €
Entrée libre : étudiants et - de 18 ans

HORAIRE :

Vendredi : 10h-20h30
Samedi et dimanche : 10h-19h30
Lundi : 10h-18h

ACCÈS PARC EXPO – HALL 5



En voiture : autoroute, sortie Wacken
Parking conseillé : Rives de l'Aar
En tram : lignes B et E, arrêt Wacken

RESTAURATION

Brasserie AZ Réceptions
Foodtruck PUR etc
Salon de thé Les Jardins de Gaïa

INFOS

Site : www.salon-resonances.com

 [salonresonances](https://www.facebook.com/salonresonances) •  [salonresonances](https://www.instagram.com/salonresonances)

Pour éviter l'attente aux caisses
BILLETS EN PRÉ-VENTE SUR LE SITE DU SALON

Une manifestation organisée par la Fédération des Métiers d'Art d'Alsace (www.fremaa.com) et avec le soutien de :



réso nan ce[s]



PROGRAMME

09
10
11
12
NOVEMBRE

www.salon-resonances.com

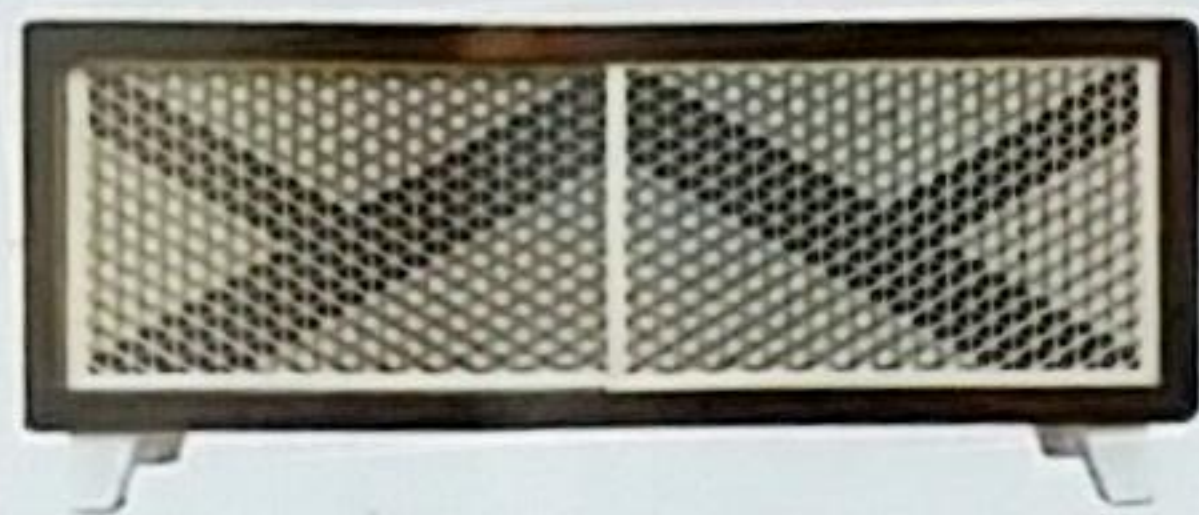
Salon européen des métiers d'art 2018

PARC EXPO WACKEN
STRASBOURG



réso nan ce[s]

ÉDITION 2018



Reconnu pour son audace et son élégance, **résonance[s]** lève le voile sur une 7^e édition pleine de fraîcheur et de nouveauté avec une sélection exceptionnelle de **180 créateurs européens d'excellence**.

Dédié exclusivement à la vente d'objets métiers d'art contemporains, **résonance[s]** s'impose comme le lieu idéal pour découvrir et acquérir des œuvres de caractère, originales, créatives et raffinées **en mobilier, décoration, bijoux, mode, sculpture, luminaires, arts graphiques ou arts de la table**.

• Invité d'honneur 2018 : le Japon

Résonance[s] a été choisi pour être l'un des temps forts de l'événement national « Japonismes 2018 » coordonné par la Fondation du Japon. En collaboration avec Japan Wood, des pièces d'exception en bois seront présentées afin de mettre en lumière toute la richesse de la culture et des savoir-faire japonais.

• **Carte blanche 2018 à ARCA Ébénisterie** : lauréat 2017 du prix Liliane Bettencourt pour l'intelligence de la main, ARCA est un atelier résolument tourné vers l'innovation qui dépasse le champ classique de l'ébénisterie, notamment grâce à la mise au point de technologies novatrices de bois souple. www.arca-ebenisterie.fr

• « **Promenons-nous dans les bois** », une mise en scène originale et poétique de l'entrée du salon réalisée par Michèle Wagner, imagière et Damien Lacourt, ébéniste.

• **un espace convivial** pour savourer votre thé dans une splendide collection de tasses de créateurs, accompagné de dégustations de chocolats rares (proposé par les Jardins de Gaïa et la pâtisserie Christian).

Ci-dessus, à gauche : Copal suspension en bois thermoformable perforation Dalberga © Antoine Eschlimann
Ci-dessous, à gauche : Morimoto Tategu, mobilier kumiko - Ci-contre : Claire Wolfstirn, créatrice de bijoux © B. Collin • Tilomar, macramutaire • Julie Auzillon, relieur • Maxime Perrille, tourneur sur bois



CONFÉRENCES

Vendredi 9 novembre

Cycle de conférences sur l'esthétique du bois au Japon, introduit par Mikihiro Inoue, secrétaire général de Japan Wood (en traduction simultanée)

> à 13h • **Le bois au Japon : essence, savoir-faire et beauté**

Par Naoto Ando, professeur à l'université de Tôkyô et directeur du Woodmuseum

> à 14h • **L'expression de l'esthétique « Wa » caractérisée par la technique du Kumiko**

Par Naoki Ikushima, célèbre artisan de Kumiko au Japon

> à 15h • **La beauté des meubles teints en indigo**

Par Kenji Miyagi, professeur à l'université de Miyazaki, créateur et producteur de meubles indigo

> à 16h • **Les différentes essences de bois au Japon et leur utilisation**

Par Masakatsu Yoshikawa, responsable général département charpenterie pour JK Holdings K.K.

Vendredi 9 novembre à 17h • L'imagerie populaire japonaise d'Ôtsu : un art oublié et son renouveau*

Par Christophe Marquet, Directeur de l'École française d'Extrême-Orient

Samedi 10 novembre à 16h • Laques d'ici et d'ailleurs, un panorama choisi

Par Nathalie Rolland-Huckel, laqueur

Dimanche 11 novembre à 15h • L'innovation par la ruse

Par Steven Leprizé - ARCA Ébénisterie, Carte Blanche 2018

Lundi 12 novembre à 16h • Rencontre entre Kazumi Murose, Trésor National Vivant du Japon, **et Gérard Desquand**, Maître d'Art en France, autour des enjeux de l'artisanat traditionnel *

* En partenariat avec le Centre Européen d'Etudes Japonaises d'Alsace - CEEJA

ATELIERS

Inscription obligatoire sur www.salon-resonances.com

Infos au 06 76 09 42 40 >>> Tarif : 8 € / atelier (matériel fourni)

Samedi 10 novembre > 10h, 11h15, 13h, 14h15, 15h30 et 17h

Élément terre, par Céline Ferreira

Enfants à partir de 5 ans - Durée : 1h

Modeler, créer, inventer, pétrir et rire ! Avec tout le bric à brac de son atelier mobile, Céline fera découvrir aux enfants les possibilités joyeuses de l'argile.

Dimanche 11 novembre > 10h, 11h30, 13h30, 15h et 16h30

Initiation à la sérigraphie, par Papier Gâchette

Enfants et adolescents à partir de 7 ans - Durée : 1h

Viens réaliser une belle couverture pour ton carnet grâce à la technique de la sérigraphie.